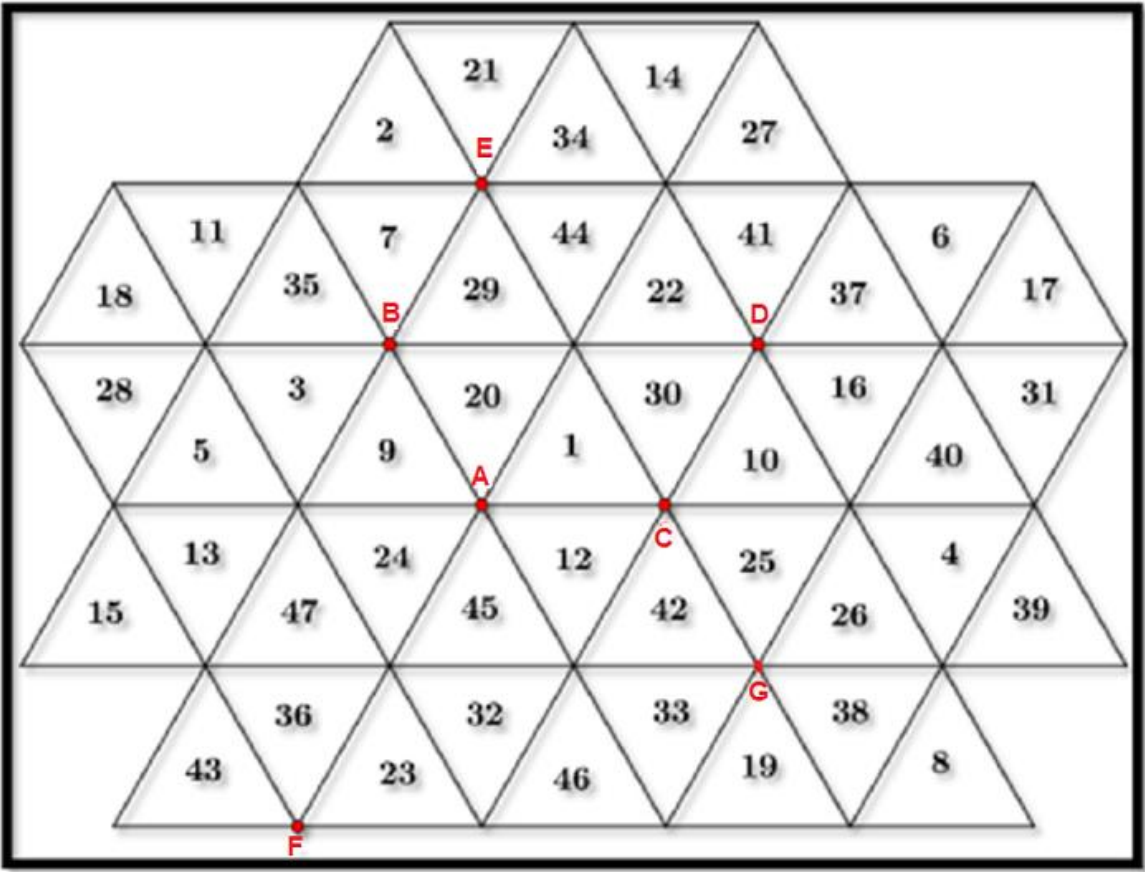


A partir de la figure ci-contre (faite de triangles équilatéraux), tu vas compléter les 7 tableaux. La dernière colonne de chaque tableau sera à compléter à l'aide de la grille de décodage (par exemple le motif n°11 correspond à la lettre E_1).

Rappel :
« la translation de vecteur $\overrightarrow{AB}$ » correspond à
« la translation qui transforme A en B »

Une fois ceci fait, tu relieras les points (sur l'image) avec la règle dans l'ordre où les lettres apparaissent dans chaque tableau (de haut en bas)



Grille de décodage

Lettre de la figure associée	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R
Motif n°	37	4	38	2	34	47	16	32	10	40	9	44	14	29	1	30	39	6
Lettre de la figure associée	S	T	U	V	W	Y	Z	E_1	F_1	G_1	H_1	I_1	J_1	K_1	L_1	M_1	N_1	
Motif n°	42	12	43	8	45	3	24	11	5	25	33	7	31	13	46	41	22	

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
1	La translation de vecteur $\overrightarrow{AF}$		
1	La symétrie d'axe (AB)		
1	La symétrie de centre C		
22	La translation de vecteur $\overrightarrow{AF}$		
22	La symétrie d'axe (AC)		



Le Coin Boulet des
Prof de maths

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
1	La symétrie de centre D		
22	La symétrie de centre D		
19	La translation de vecteur $\overrightarrow{CE}$		
15	La translation de vecteur $\overrightarrow{AD}$		
23	La symétrie d'axe (AC)		
3	La symétrie de centre C		
11	La symétrie d'axe (be)		

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
29	La symétrie d'axe (DC)		
18	La translation de vecteur $\overrightarrow{EC}$		
8	La symétrie de centre G		
7	La symétrie d'axe (DC)		



Le Coin Boulot des
Prof de maths

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
36	La symétrie de centre A		
22	La translation de vecteur $\overrightarrow{BC}$		
3	La translation de vecteur $\overrightarrow{AC}$ suivie de la translation de vecteur $\overrightarrow{CD}$		

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
5	La symétrie d'axe (AC) suivie de la symétrie d'axe (AF)		
29	La translation de vecteur $\overrightarrow{AF}$ suivie de la symétrie de centre C		

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
3	La symétrie de centre A suivie de la symétrie d'axe (BD)		
37	La translation de vecteur $\overrightarrow{BF}$ suivie de la symétrie de centre C		

L'image du motif n°	par	est le motif n°	Lettre associée dans l'image
47	La translation de vecteur $\overrightarrow{AC}$		
41	La translation de vecteur $\overrightarrow{EB}$ suivie de la translation de vecteur $\overrightarrow{BA}$, suivie de la translation de vecteur $\overrightarrow{AD}$ suivie de la translation de vecteur $\overrightarrow{DE}$		



Pour que l'illusion soit parfaite,
Colorie en gris clair $KOQI_1$, colorie en bleu M_1WH_1RG ainsi que le **quadrilatère** dans lequel le personnage regarde . Puis colorie en gris JLL_1J_1 et MG_1W M_1 et FBN .
Cette illusion a été créée par l'artiste new-yorkais de Street-Art : **Aakash Nihalani**.

